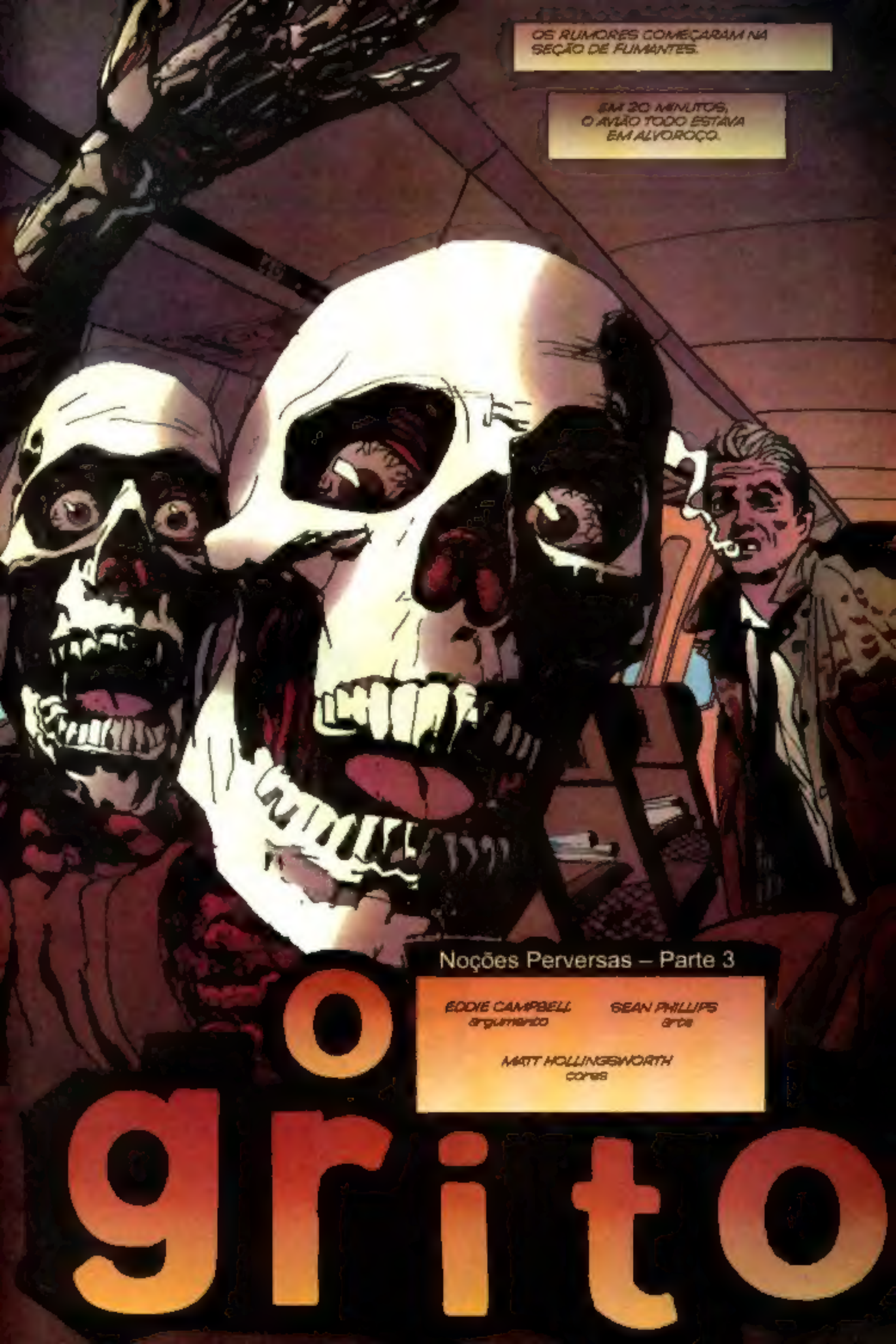
JOHN CONSTANTINE
HELLBLAZER
DC
VERTIGO
RA
CIMERIAN SATAN comics
EDDIE CAMPBELL
SEAN PHILLIPS
OBI

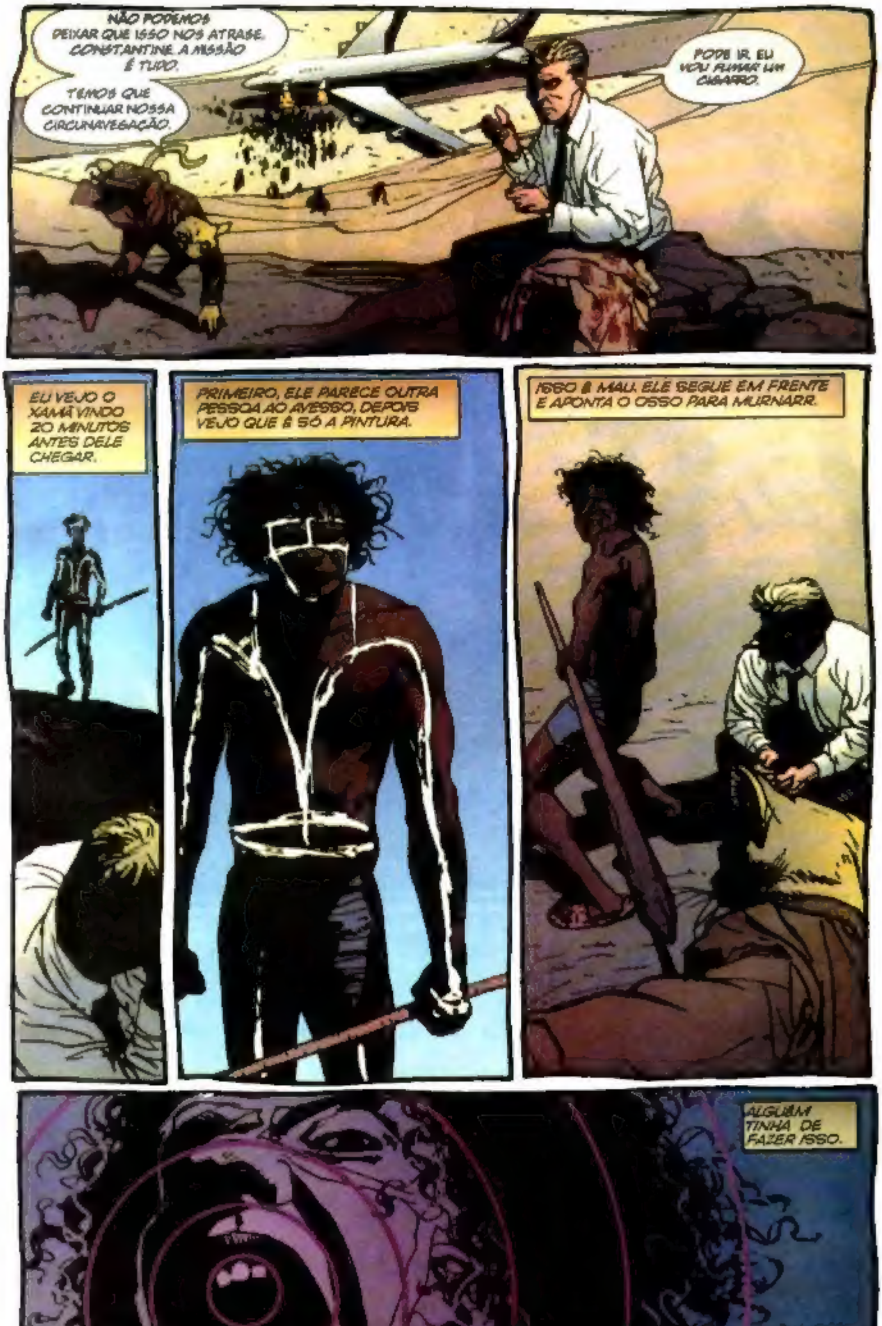
VIAJAR É UM TRUQUE FÁCIL QUANDO HÁ LUGARES SOBRANDO.
É SÓ UMA QUESTÃO DE CONJURAR CERTAS ILUSÕES HIPNÓTICAS.
OS FUNCIONÁRIOS NÃO ENXERGAM NA PAPELADA, OU NÃO SABEM EXATAMENTE O QUE ESTÃO VENDO.
ISSO NÃO É MAGIA. É O TIPO DE ENGANAÇÃO QUE A GENTE VÊ NO PALCO O TEMPO TODO.
QUANDO NÃO HÁ LUGARES SOBRANDO, ISSO NÃO FUNCIONA. E EU TENHO QUE ESMURRAR UM EXECUTIVO BABACA.
ROUBO A PASSAGEM E OS PASSAPORTES DA VÍTIMA. UM PRA MIM E OUTRO PARA MURNARR.
CONSTRANGEDOR, NÃO? O FANTASMA DE FRANCIS DASHWOOD E MURNARR, O GATO DEMÔNIO...
...O CIRCO VOADOR DE JOHN CONSTANTINE.

HÁ DUZENTOS E TANTOS ANOS, DIZEM, O CLUBE DO INFERNO DE FRANCIS DASHWOOD ESTAVA MEXENDO OS PAUZINHOS INTERNACIONALMENTE...
INTRODUZINDO SUAS MARIONETES NOS LABIRINTOS DO PODER.
ELES AINDA ESTÃO POR AÍ FAZENDO ISSO, E ME ESCOLHERAM PRA SER SEU TROUXA MODERNO.
E EU ESTOU ESPERANDO, ATÉ DESCOBRIR O QUE ESTÁ HAVENDO.
DASHWOOD DIZ QUE A REALIDADE ESTÁ SE DESFAZENDO.
ANALISANDO TODA A IDIOTIA COM QUE TIVE DE LIDAR, ACHO QUE, PRA COMEÇAR, A REALIDADE NUNCA ESTEVE MUITO COSTURADA. MESMO ASSIM...
...EU ESTAVA DESPREPARADO PARA AQUELAS PESSOAS AO AVESSO.



OS RUMORES COMEÇARAM NA SEÇÃO DE FUMANTES.
EM 20 MINUTOS, O AVIÃO TODO ESTAVA EM ALVOROÇO.
Noções Perversas – Parte 3
EDDIE CAMPBELL argumento
SEAN PHILLIPS arte
MATT HOLLINGSWORTH cores
o grito

PORQUE O AVIÃO PERDEU O CONTROLE EU NÃO SEI. TALVEZ UMA DAS PESSOAS AO AVESSO FOSSE O PILOTO. TALVEZ A CABINE TENHA SE TRANSFORMADO NUM SALÃO DE CHÁ.
PERDENDO ALTURA.
AO MENOS ALGUÉM LÁ NA FRENTE FOI ESPERTO O BASTANTE PARA POUSAR A COISA DE BARRIGA AQUI NO NORTE DA AUSTRÁLIA.
TEM UMA VELHINHA CHORANDO PELO POODLE NO COMPARTIMENTO DE BAGAGEM.
PARECE UM DAQUELES FILMES-CATÁSTROFE.
UM TÉDIO.
CLICK
CLICK


NÃO PODEMOS DEIXAR QUE ISSO NOS ATRASE, CONSTANTINE. A MISSÃO É TUDO.
TEMOS QUE CONTINUAR NOSSA CIRCUNAVEGAÇÃO.
PODE IR. EU VOU FUMAR UM CIGARRO.
EU VEJO O XAMÃ VINDO 20 MINUTOS ANTES DELE CHEGAR.
PRIMEIRO, ELE PARECE OUTRA PESSOA AO AVESSO, DEPOIS VEJO QUE É SÓ A PINTURA.
ISSO É MAU. ELE SEGUE EM FRENTE E APONTA O OSSO PARA MURNARR.
ALGUÉM TINHA DE FAZER ISSO.

CONSTANTINE! O QUE ACONTECEU? ELE ME ENFEITIÇOU. NÃO FOI? ELE ME PÔS UM MAU-OLHADO.
É. ELE NÃO GOSTOU DE VOCÊ. ESTRANHO ISSO.
O QUE EU FAÇO AGORA? DIGA!
PRIMEIRO, TIRE O BASTÃO DELE...
...SE VOCÊ CONSEGUIR.

SIR FRANCIS! TEM MAGIA PERIGOSA AQUI. EU PROCURO DE UM LADO, VOCÊ DE OUTRO.
OS LOCAIS JÁ ESTAVAM CHEGANDO QUANDO O AVIÃO EXPLODIU.
AQUELE AVIÃO PARECIA SEGURO COMO UM LAR, RAPAZ. O QUE ACONTECEU?!
EXPLODIU NO MOMENTO EM QUE O XAMÃ GRITOU.
JEFFO? ELE ESTÁ ACAMPADO AQUI HÁ QUATRO DIAS. COMO SE SOUBESSE QUE ALGO IA ACONTECER.
ELE DISSE QUE OS FANTASMAS ESTAVAM VINDO, MAS NÓS ACHAVÁMOS QUE ELE NÃO ACREDITAVA NESSAS SUPERSTIÇÕES.
COMO ASSIM?
ESSA COISA DE "HOMEM NEGRO NÃO CONFIAR CIÊNCIA HOMEM BRANCO".
QUANDO WHITEY CHEGOU AQUI, OS NATIVOS PENSARAM QUE ELE ERA O FANTASMA DOS MORTOS DA TRIBO...
MAIS UM PROFETA QUE VIU COISAS RUINS CHEGANDO.

PROFETAS DO APOCALIPSE. EM TODO LUGAR ONDE SE VÁ, APARECE UM. PRIMEIRO, EU...
NAQUELA NOITE NO SOUTHEND, QUANDO FUI VISITAR ROSIE...
JÁ QUE ESTÁ AQUI, JOHNNY, VOU PERGUNTAR AOS CRISTAIS SOBRE VOCÊ.
CERTO, ROSIE. ESPIE O FUTURO, MAS PEGA LEVE COMIGO, TÁ?
PERAÍ, ROSIE, AFASTE SUA MÃO...
HÃ?
É A COISA MAIS ESTRANHA QUE JÁ VI... A REALIDADE ESTÁ SENDO
JOHNNY, NÃO TEM NADA AÍ! VOCÊ TÁ VENDO COISAS.
...E EU ESTOU SENDO SEGUIDO, POR DUAS PESSOAS...
JOHNNY, VOCÊ ESTÁ PARANÓICO!

DEPOIS O TIO ARTHUR BALBUCIANDO NA SUA CAMA EM LONDRES...
OS OUTROS ESTÃO VINDO!
A IGREJA DA REALIDADE VIRTUAL ME ABORDANDO NUMA RUA DA FILADÉLFIA...
ESSE É O VÍRUS DE TUDO.
E AGORA JEFFO, COM SEUS SAPATOS DE CANGURU E PENAS DE EMA.
BEM-VINDO A CROWSVILLE, RAPAZ.
UM LUGARZINHO DESSES TEM DOIS BARES!
BEM, A GENTE PRECISA TER ESCOLHA, NÃO É?
NA SEMANA QUE VEM VAMOS TER UM TELEFONE PÚBLICO.

O BOM NISSO TUDO FOI TERMOS ESCAPADO DA ALFÂNDEGA.
Drink & Enjoy SWAN LAGER
UMA CANECA PRO RAPAZ AQUI, JENNY. E TEM UMA MULTIDÃO CHEGANDO AÍ... É MELHOR VOCÊ ESQUENTAR A CERVEJA.
VAI DEMORAR HORAS ATÉ AS AUTORIDADES CHEGAREM AQUI PELA ESTRADA. AQUELA PISTA DE POUSO É A ÚNICA FORMA DE ENTRAR E SAIR DE CROWSVILLE. E VOCÊS DESTRUÍRAM TUDO.
MAS O MÉDICO VOADOR PODE VIR SEM PROBLEMA. ELE PODE ATERRISSAR NA PISTA [redacted].
VOCÊ PODE ENCHER MEU ISQUEIRO, AMOR?
CLARO, QUERIDO. FIQUE COM ESSES FÓSFOROS ENQUANTO ISSO.
SÓ NÃO DEIXE JEFFO GRITAR NA SUA CERVEJA, AMIGO.
O XAMÃ! ORA, POR QUE NÃO ME SURPREENDE VER VOCÊ AQUI...!
CUIDADO COM O CARA DE GATO. ELE É MALVADO.
A ALMA DELE FOI PASSEAR COM A SERPENTE DO ARCO-ÍRIS.
É, MAS MESMO ASSIM.

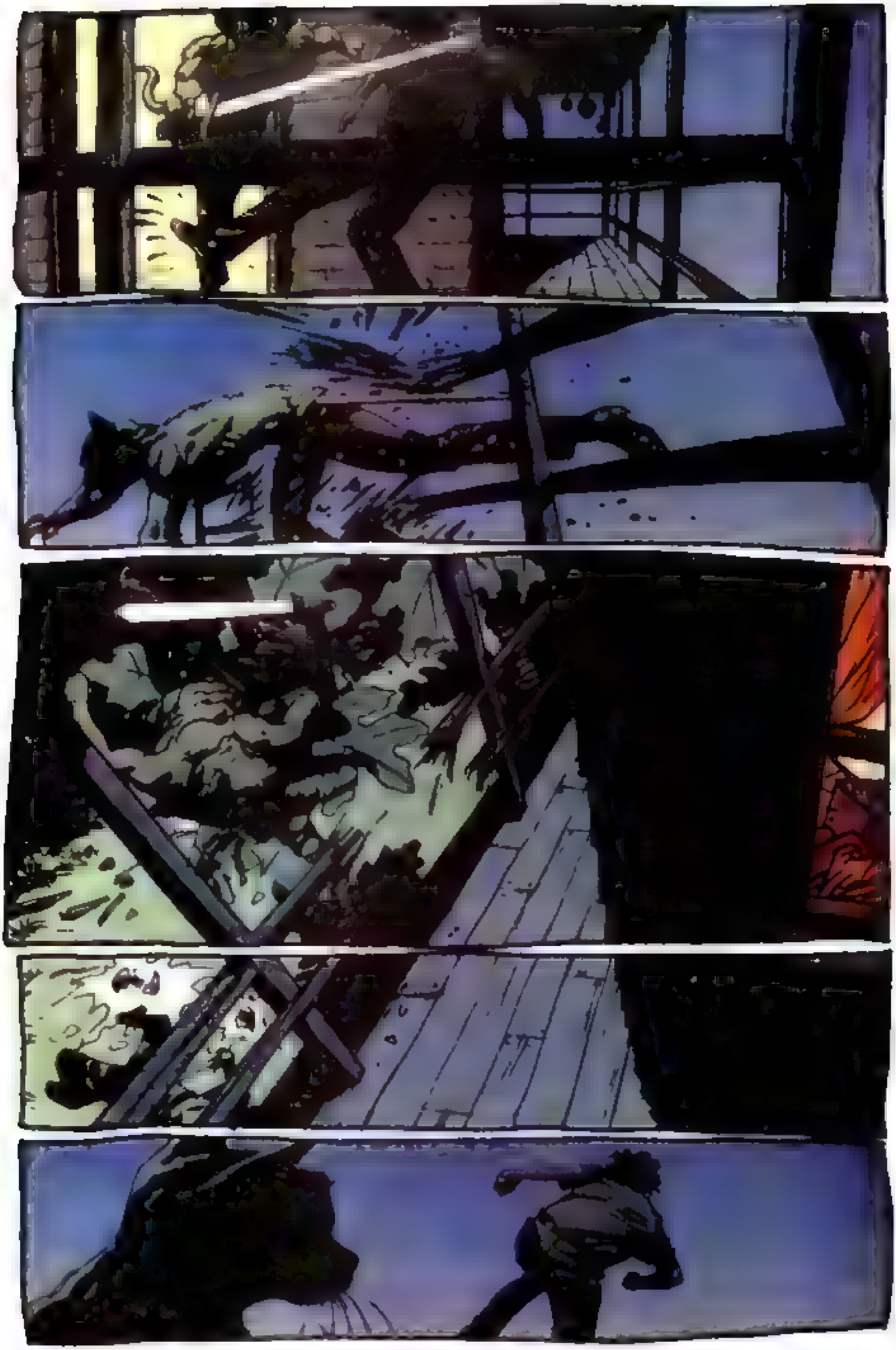
[redacted] DEVE ESTAR NAQUELA ALDEIA. TALVEZ O XAMÃ TAMBÉM
TALVEZ UMA TAVERNA E MULHERES. PODEMOS BEBER NO UMBIGO DELAS
SIR FRANCIS. A MISSÃO ESTÁ FRACASSANDO NÃO PODEMOS CONFIAR NO CONSTANTINE.
E ACHO QUE ME JOGARAM UM FEITIÇO E FATAL A NÃO SER QUE EU ENCONTRE O MAGO
PRECISO ENCONTRAR E DESTRUIR O BASTÃO
EU TAMBÉM GOSTAVA DO SR. CONSTANTINE ESPERAVA ALGUMAS BELAS SESSÕES NA LUZ DOURADA DA LAREIRA
...CONVERSANDO E FUMANDO COM GAROTAS NO COLO SENTINDO SEUS AMPLOS TRASEIROS
SIR FRANCIS EU NÃO TENHO TEMPO PRA ISSO VOU DEIXÁ-LO COM SUAS DIVAGAÇÕES
AH. EU SINTO TANTA FALTA

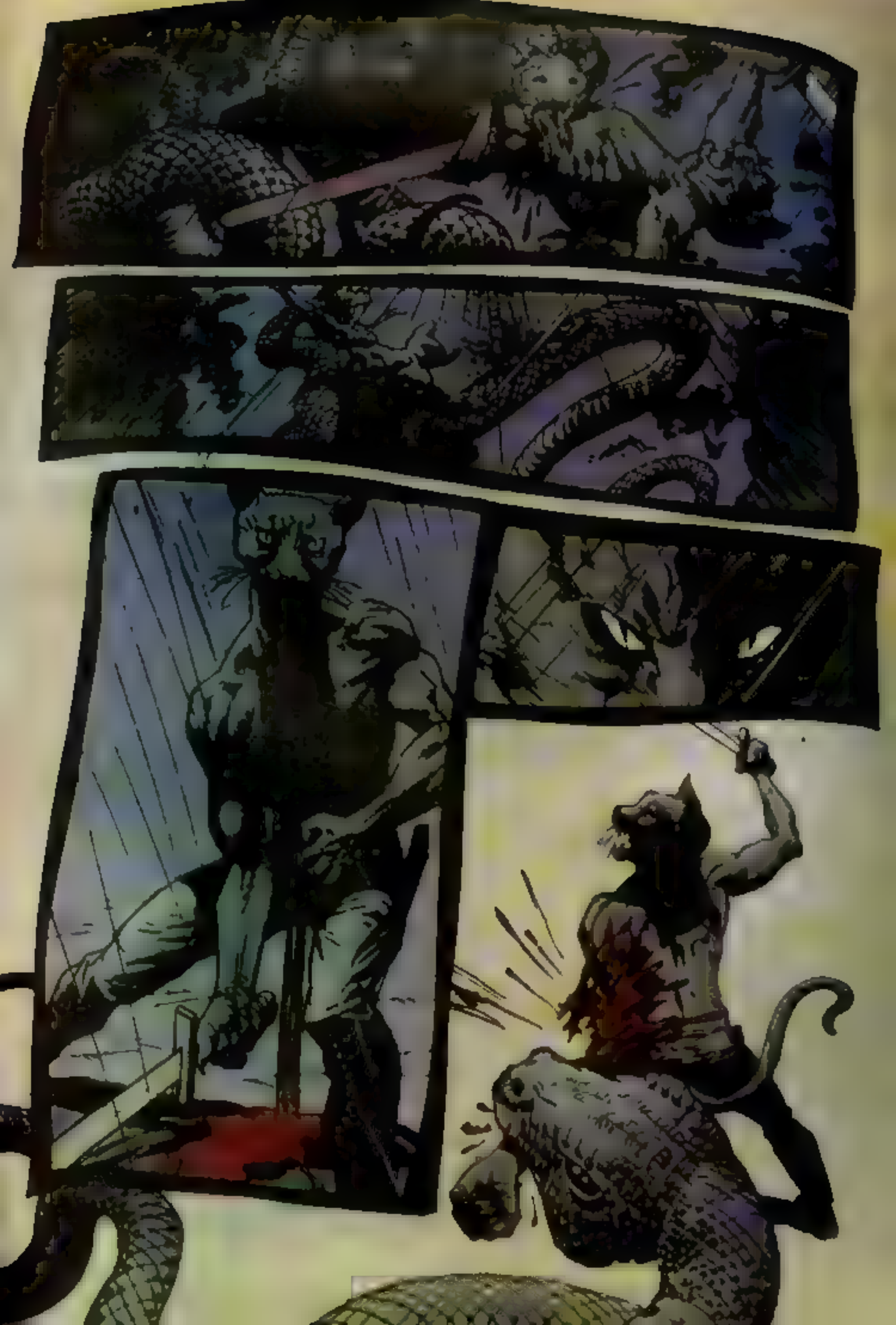
ESSE CARA QUE VOCÊ TAVA FALANDO JEFFO APONTOU O OSSO PRA ELE?
SIM
ENTÃO ELE TÁ FERRADO. NÃO TEM ESCAPATÓRIA.
NÃO SEI... DIZEM QUE SÓ FUNCIONA ENTRE OS ABORÍGENES... É UMA FORMA DE OSTRACISMO SER SEPARADO DA PRÓPRIA CULTURA.
COMO A GENTE IMAGINE SE ELES TIRASSEM A NOSSA TV
A GENTE SÓ TEM DOIS CANAIS. MESMO E UM DELES É DE UM BANDO DE IDIOTAS.
EI. VOCÊS TAMBÉM TEM ESSA MULHER AQUI.
QUE MULHER?
A DESSE PROGRAMA POLICIAL. A PORRA DA ANGELA LANSBURY

QUALQUER PESSOA NORMAL QUE ACHAR UM CADÁVER VAI TER DE FAZER TERAPIA POR UM MÊS
OU ENTÃO SER INTERRO-GADA PELO FBI OU COISA ASSIM
INCRÍVEL QUE NIN-GUÉM SOME DOIS MAIS DOIS
COMO ASSIM
NÃO É ÓBVIO? ELA É UMA ASSASSINA SERIAL.
PUXA, ELE TEM RAZÃO. TODA VEZ QUE ELA TÁ EM CENA ACONTECE UM ASSASSINATO É ELA QUE FAZ ISSO
ELA ENTRA COM UMA FACA, FAZ UM ESTRAGO, DEPOIS VOLTA E RESOLVE O MISTÉRIO
CONSTANTINE SEU GRANDE IMBECIL

É ELE QUE ESTÁ FAZENDO ISSO.
NÃO É O APOCALIPSE... NÃO É A REALIDADE SE DESFAZENDO... É ELE.
TUDO O QUE DEU ERRADO ACONTECEU PERTO DO DASHWOOD.
AS MÁS NOTÍCIAS O PRECEDERAM OS PROFETAS DO APOCALIPSE CAPTARAM AS VIBRAÇÕES NO FUTURO...
...COMO VIBRAÇÕES SÍSMICAS ANUNCIANDO UM TERREMOTO.
MURNARR É SÓ UMA DISTRAÇÃO. SÓ DEUS SABE DE QUE NÍVEL DO INFERNO ELE SAIU...
SERÁ QUE ELE TÁ SABENDO...? OU TAMBÉM FOI ENGANADO?
MINHA APOSTA É QUE ELE ESTÁ USANDO DASHWOOD PARA SEUS PRÓPRIOS FINS. É SEMPRE ELE QUE DIZ QUE O SHOW NÃO PODE PARAR.
VOCÊ PRECISA PENSAR, CARA.

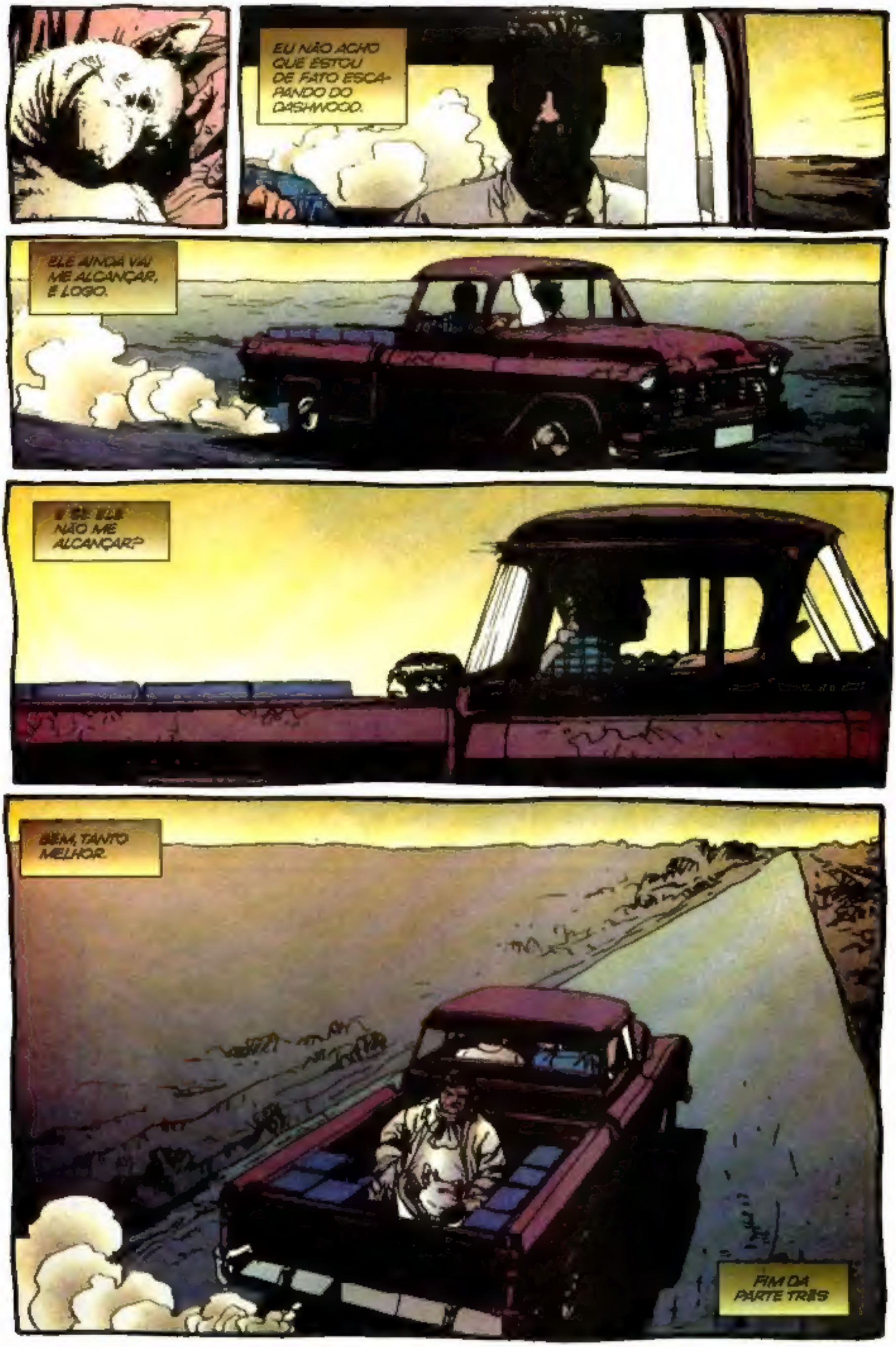
SNF
SNF
NÃO ESTÁ AQUI, SR. GATO.
O BASTÃO ONDE ESTÁ?





A SOLUÇÃO ESTÁ NA FLORESTA TROPICAL, ELA DISSE.
AS SOLUÇÕES PARA TODOS OS MALES MODERNOS ESTÃO PRA SER ENCONTRADAS NAS FLORESTAS TROPICAIS.
TOTALMENTE RIDÍCULO, É CLARO. MAS PRECISO SAIR DAQUI PRA PENSAR DIREITO.
ALGUMAS DESSAS ILHAS AO NORTE DAQUI AINDA SÃO BEM SELVAGENS, NÃO?
SÃO. DIZEM QUE PARTES DE PAPUÁ, NA NOVA GUINÉ, AINDA ESTÃO INEXPLORADAS.
EU POSSO CHEGAR LÁ DAQUI, NÃO POSSO?
CONHEÇO UM CARA QUE ESTÁ INDO PRA COSTA. TEM QUE CHEGAR LÁ AMANHÃ E PODE TE DAR UMA CARONA.
LÁ VAI O JOHN DAS SELVAS.

TEM ALGO ESTRANHO ALI. JACK, ENCOSTE À ESQUERDA.
É UM CORPO.
POBRE COITADO. O ROSTO DELE TÁ IRRECONHECÍVEL.
EI, NÃO FOI PRA ESSE CARA QUE O JEFFO APONTOU O OSSO?
É. EU NÃO DISSE? NÃO SE PODE FAZER NADA A RESPEITO.
O CARA SE FERRA MESMO.
COM TUDO.
MAS É A PRIMEIRA VEZ QUE EU VEJO ISSO ACONTECER, MESMO.


EU NÃO ACHO QUE ESTOU DE FATO ESCA-PANDO DO DASHWOOD.
ELE AINDA VAI ME ALCANÇAR, E LOGO.
NÃO ME ALCANÇAR?
BEM, TANTO MELHOR.
FIM DA PARTE TRÊS